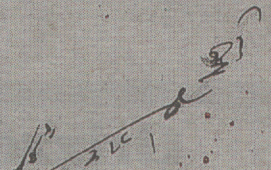


la Lettura



DOMENICA 9 MARZO 2025

CORRIERE DELLA SERA | LA LETTURA | 21

Libri Ragazze e ragazzi

Cotture brevi
di Marisa Fumagalli

Il riso abbonda sulla bocca

È il riso il cereale più consumato al mondo. Versatile protagonista sulle tavole di tutta Italia, si presta a moltissime preparazioni, dall'antipasto al dolce. Ecco un libro per scoprire le sue origini, le zone più vocate alla

coltivazione, la lavorazione dei chicchi, le diverse varietà e gli impieghi in cucina. *In primis*, i risotti (a cura di Federica Vizioli, *Riso e risotti. 170 ricette per tutto l'anno*, Slow Food Editore, pp. 250, € 17,90).

i

Gli haiku di Guia Risari e Silvia Geroldi per i piccoli Cinque sillabe, poi 7, poi di nuovo 5 Le mini poesie abbracciano il mondo

di SEVERINO COLOMBO



**GUIA RISARI
SILVIA GEROLDI**
Haiku
per esplorare il mondo
GIUNTI
Pagine 40, € 18,90

Guia Risari (Milano, 1971) ha scritto libri di narrativa per l'infanzia. Silvia Geroldi (Crema, Cremona, 1973) è autrice di haiku e conduce laboratori con famiglie

Tre numeri poetici? Facile: 5, poi 7 e di nuovo 5. È racchiusa in questa triade la formula alla base degli haiku, i componimenti poetici nati in Giappone durante il periodo Edo (1603-1868). Si tratta di mini poesie di solo tre versi in cui il primo è composto, appunto, di 5 sillabe, il secondo di 7 e il terzo ancora di 5. Bella l'idea delle scrittrici Guia Risari e Silvia Geroldi, quest'ultima esperta di haiku, di usare proprio questo genere poetico per andare alla scoperta della bellezza che ci circonda. In *Haiku per esplorare il mondo* (Giunti) le autrici invitano i piccoli lettori (da 6 anni) a lasciarsi attraversare dai luoghi e dalle stagioni, in un'ideale passeggiata che comincia una mattina di primavera den-

tro casa con tre versi: «Luce abbagliante./ Soltanto una finestra/ è spalancata». E da lì, guardandosi attorno, cogliendo la poesia nella natura e liberando l'immaginazione, il viaggio prosegue — seguendo il ciclo delle stagioni — in campagna, al lago, sulle colline, in riva al mare. E infine, punta verso il cielo dove «Sorge la luna./ Dormono tutti i semi,/ sotto le stelle». Nel libro i versi fluttuano leggeri sulle tavole a tutta pagina, colorate ad acquerello, matite e pastelli di Maki Hasegawa, illustratrice giapponese che vive a Milano. La lettura da sola fa crescere la voglia di giocare con le parole! Per iniziare, c'è nelle ultime pagine un *Piccolo manuale per comporre haiku*.