

Parole e immagini d'acqua



Nel mondo del libro, scrittura e illustrazione vanno insieme.

Non solo i libri per bambini, ma anche quelli per gli adulti hanno bisogno di una buona illustrazione (a partire dalla copertina) che ne rappresenti il contenuto in modo sintetico, quasi fosse un colpo di pennello.

LABORATORIO DI SCRITTURA

Il laboratorio di scrittura si rivolge a un pubblico di adulti (dai 16 anni in su) che vogliono cimentarsi con la scrittura nei suoi vari generi – racconto, poesia, autobiografia, fantascienza, horror, saggio, articolo giornalistico, umorismo – e riappropriarsi di una pratica creativa capace di dare ordine, senso e bellezza all'esperienza di ognuno.

Particolare attenzione è data alle storie locali, per valorizzare il rapporto tra individuo e ambiente, presente e passato. Parallelamente, si passa dalla scrittura come attività di liberazione alla scrittura come pratica di un'attività con le sue strutture, regole, stilemi.

Quando: 10 incontri settimanali da 2 ore, tutti i mercoledì dal 16 gennaio al 20 marzo 2013, dalle 20.30 alle 22.30

Guida Risari, autrice di numerosi libri per l'infanzia tra cui Pane e oro (Panini 2004), La macchina di Celestino (Lapis 2006), L'alfabeto dimezzato (Beisler 2007) Achille il puntino (Kalandraka 2008), Il cavaliere che pestò la coda al drago (EDT 2008), La coda canterina (Topipittori 2010).

Quote di partecipazione

Laboratorio di scrittura creativa € 150,00 (da versare entro il 12 gennaio)

Dove e quando

Biblioteca di Verbania
dal 16 gennaio 2013