

Da venerdì 12 ottobre 2007 in tutte le librerie

*L'alfabeto dimezzato.*  
*Storie di cocodrilli scottati e scimpanzé in piscina*

di **Guia Risari e Chiara Carrer**

**Beisler Editore**



**Le consonanti da sole rappresentano singole unità... ma con altre lettere formano una sillaba, un suono, un'assonanza, una consonanza, un verso e una storia. Nasce così *L'Alfabeto dimezzato*: un esercizio di stile agile e arguto che diventa letteratura e crea, con ironia, personaggi e storie fantastiche tra *non-sense* e ricerca letteraria.**

***SC (dolce) – Uno scioglilingua scimmiesco***

*Uscendo  
da una piscina,  
uno scimpanzé  
scivolò  
su un pesce  
viscido  
e sciorinò  
uno scioglilingua  
osceno.  
Uno scempio.*

Il testo, firmato da **Guia Risari**, è un abile esercizio stilistico che riesce a far convivere l'aforisma con il racconto breve. Un alfabetiere speciale, in cui le consonanti, semplici o composte, ricevono finalmente l'attenzione che meritano. B, C dura, C dolce, passando per GL, GN, H e finendo con W, X, Y, Z.

Ed è così che spuntano barbabetole in bombetta blu, case per cocodrilli scottati, divoratori di datteri, gondolieri gongolanti, judoka in jeans, take-away di Kyoto e assassini di Assisi: una giostra colorata e assurda che travolge il lettore in una girandola di colori ed emozioni: 27 microstorie surreali, un *divertissement* tutt'altro che ingenuo nella tradizione di Munari e Scialoja.

A pagina piena, divertenti, con tratto morbido e sicuro, le immagini di **Chiara Carrer** completano questo libro prezioso che colloca le storie tra grosse lettere che sembrano poltrone, divani, pareti divisorie di un ambiente della mente che si apre e si chiude, lasciando intravedere un mondo bizzarro e gioioso determinato dall'uso della parola come ricerca di verità e di assoluto.

**Guia Risari** è nata nel 1971 a Milano, dove ha lavorato come educatrice e giornalista. Dopo la laurea in filosofia, si è specializzata in studi ebraici moderni in Inghilterra e letteratura comparata in Francia. Autrice di saggi, racconti, poesie e testi surrealisti, ha tradotto romanzi e fiabe dal francese e dall'inglese. Appassionata di fiabe e racconti popolari, anima laboratori di lettura e interventi formativi con bambini e adulti. Per l'infanzia, ha pubblicato *Nino Mangialegno* (in *Parole di legno*, Campanotto, 2002), *Pane e Oro* (Panini, 2004), *Aquiles el puntito* (Kalandraka, 2006) e *La macchina di Celestino* (Lapis, 2006). Sito dell'autrice: [www.guiarisari.com](http://www.guiarisari.com)

**Chiara Carrer** è nata a Venezia ed è una delle più originali e conosciute illustratrici italiane. Nel 1999 ha vinto il "Premio Andersen - Il mondo dell'infanzia" come migliore illustratrice dell'anno. Svolge attività didattica presso biblioteche, scuole pubbliche e private, organizzando laboratori di pittura, incisione e illustrazione. Ha illustrato un centinaio di libri, per molti dei quali ha ottenuto prestigiosi premi e riconoscimenti. Ha esposto in Italia, Giappone, Repubblica Ceca e Brasile.

**Beisler Editore Srl: Via Germanico, 96 00192 Roma, tel. 06 39720304, u.beisler@beisler.it, www.beisler.it**  
**Ufficio Stampa: Serena Gaudino, serenagaudino@gmail.com, cell. 333 2637737**